

Конспект занятия в 9 классе

Обобщающее повторение по теме

«Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными и изъяснительными»

Цель урока	обобщить и систематизировать знания в рамках темы «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными»
Планируемые результаты	<p>Предметные: совершенствовать навыки распознания придаточных определительных и изъяснительных по их грамматическим признакам; совершенствовать навыки постановки знаков препинания в сложных предложениях с придаточными определительными и придаточными изъяснительными; совершенствовать умение составлять схемы предложений; производить, где возможно, синонимическую замену; развивать языковые и коммуникативные умения, формировать навыки грамотного письма, совершенствовать умение анализировать художественный тест, формировать умение концептуально-метафорического анализа слова.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самоконтроля</p> <p>Регулятивные: Развивать умения рассуждать и делать выводы.</p> <p>Познавательные объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения</p> <p>Личностные:</p> <p>1)формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p> <p>2)формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию, воспитания нравственных качеств</p>

Формы работы на уроке	фронтальная, работа в парах, индивидуальная,
Материалы и оборудование урока	Ноутбук, колонка, мультимедийный проектор, презентация, тетради, маркер, оценочные листы, схемы, карточки с заданиями

Ход занятия

I. Организационный этап.

-Здравствуйте, ребята. Начнем урок сегодня с музыкального фрагмента, чтобы создать настрой на работу (звучит вальс из оперы «Горе от ума» Бориса Грабовского)

-Тетради с домашними заданиями положите на учительскую парту. Запишите в тетради: 28 ноября. Классная работа. (**СЛАЙД 1**)

II. Формулировка темы и целей урока. Мотивация учащихся на активную работу на уроке

-Итак, приступим

-На слайде таблица. Рассмотрите ее. (**СЛАЙД 2**)

Какой?	Ли
Союзное слово	Свободная позиция
Местоимение	Глаголы речи
Который	Косвенные падежи
Существительное	Союз

(фигурная скобка)

- Что означают, по вашему мнению, эти записи? (Это вопросы и средства связи, которые указывают на придаточные определительные и придаточные изъяснительные)

-Новое ли это для вас? (нет).

-Попробуйте сформулировать тему урока («Повторение СПП с придаточными определительными и изъяснительными»)

-Обратите внимание на фигурную скобку. Скобка объединяет, указывает общее (следовательно, обобщение материала)

-А какие цели мы можем поставить перед собой на уроке повторения и обобщения? (обобщить и систематизировать знания в рамках темы «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». (**СЛАЙД 3**)

-Вспомните, чему мы научились, знакомясь с этими разновидностями сложноподчиненных предложений. Какие задачи мы поставим перед собой на уроке, исходя из этого? (**СЛАЙД 4**)

Задачи урока:

-повторить признаки сложноподчиненных предложений с придаточными определительными и придаточными изъяснительными

-повторить правила постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными определительными и придаточными изъяснительными;

-вспомнить, как оформлять косвенную речь, используя сложноподчиненные предложения с придаточными определительными и придаточными изъяснительными
Всё верно, теперь приступим к реализации целей и задач урока

III. Орфографическая работа

-Запишите под диктовку

В процессе записи, поднимите руку, когда вы поймете, к какому произведению имеют отношение данные словосочетания

Литературный диктант

Дипломатическая миссия, раненый на дуэли, сводить счёты, оскорблённый, восстание декабристов, фельдъегерь, декабристски настроенный,

компрометирующие документы, почётное назначение, в Тифлисе, в Персии, в Тегеране, персидский, тяжёлые предчувствия, пьяная толпа, религиозный фанатизм, Туркманчайский договор, мужественно защищать, реакционная масса, феодально-крепостнический, внесценические персонажи, камергер, консервативная масса, с благоговением вспоминать, Нина Чавчавадзе, фамусофское общество

-Итак, речь идет о комедии Александра Сергеевича Грибоедова «Горе от ума», (слабые ученики точно догадываются об этом, когда слышат выражение «фамусовское общество»). Не случайно в начале урока звучал именно этот музыкальный фрагмент. Это вальс из оперы «Горе от ума» композитора Бориса Грабовского, дирижер – Валерий Абисалович Гергиев. На нашем занятии речь также пойдет о концепте «общество».

-А теперь выполним взаимопроверку (**СЛАЙД 5**). Поменяйтесь тетрадями. Вам понадобится простой карандаш. Проверьте тетрадь соседа по парте, используя критерии оценивания (**СЛАЙД 6**).

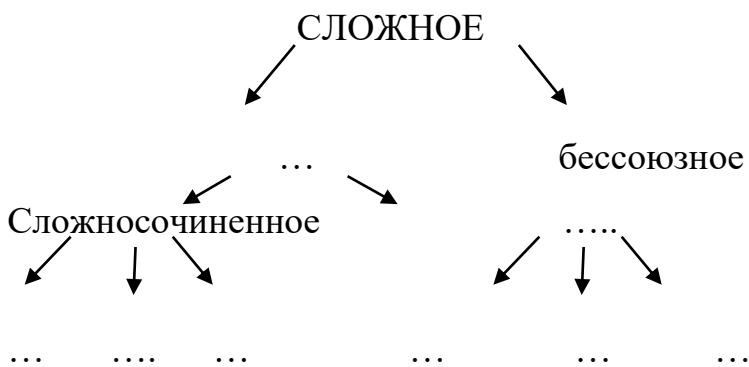
-Результаты запишите в оценочный лист соседа по парте.

Анализ ошибок, комментарий

IV. Актуализация знаний.

- Чуть раньше мы очертили круг задач, которые стоят перед нами сегодня на уроке. Приступим к их выполнению

-Восстановите схему, на место пропусков впишите недостающие слова (СЛАЙД 7**)**



-Теперь выполните самопроверку, используя слайд. Выставьте балл в оценочный лист (**СЛАЙД 8**).

-Сейчас проведем блиц-опрос, если вы верно ответили, добавьте себе один балл

- Сложными называются предложения, в которых....2 и более грамматических основ
 - Сложносочиненное предложение состоит из равноправных простых предложений.
 - В сложноподчиненном предложении одно предложение главное, одно ...придаточное.
 - Придаточное может стоять...в начале, в. конце и в середине предложения. Но это зависит от вида придаточного
 - Средствами связи в сложноподчиненном предложении служат...смысл, интонация, союзы и союзные слова
 - Три большие группы придаточных называются ... изъяснительные, определительные, обстоятельственные придаточные предложения
 - Придаточные изъяснительные отвечают на ...вопросы косвенных падежей.
 - Придаточные определительные отвечают на вопроскакой? во всех формах
 - К какому слову главной части относится придаточное определительное?
 - К какому слову главной части относится придаточное изъяснительное?
 - В чем отличие придаточного определительного от придаточного местоименно-определительного?
- Добавьте себе балл в оценочный лист (по результатам блиц-опроса) (**Учитель указывает, кто из детей может добавить себе балл за данное задание**)

V. Обобщение и систематизация знаний, применение на практике знаний и умений

1.Сопоставление схем и сложноподчиненных предложений, по которым они составлены

-А теперь поработаем над обобщением, используя текст комедии «Горе от ума» А. С. Грибоедова. Подберите к схемам, которые видите на слайде соответствующие им предложения из тех, что напечатаны на карточке. Запишите в тетради номера предложений в нужной последовательности. (**СЛАЙД 9**)

1. [...гл.], (союз что...).
2. [...tot], (с. сл. чья...).
3. [...сущ.], с.сл. которых...).

4. [...+ук. сл., (союз что...), гл....].

5. [...гл.], (с.сл. что...).

- Выполните проверку, оцените себя (**СЛАЙД 10**)

Ответы:

1-2-ое предложение

2-3-е предложение

3-4-ое предложение

4-5-ое предложение

5-1-ое предложение

Критерии оценивания:

Без ошибок - 5

1 ошибка - 4

2 ошибки - 3

3-5 ошибок - 2

Анализ допущенных ошибок

Карточка

1. Сказать вам, что я думал?

2. Вот попрекать мне станут,

что без толку всегда журю.

3. Как тот и славился, чья чаще гнулась шея.

4. Где, укажите нам, отечества отцы,

Которых мы должны принять за образцы?

5. За то, что он смягчил разгневанную гостью,

хотел я похвалить. (СЛАЙД 11)

2. Пунктуация в СПП с придаточными определительными и изъяснительными

А теперь поработаем над пунктуацией, к доске идет ученик.... Запишите предложения, расставьте знаки препинания, подчеркните грамматическую основу, с помощью разных маркеров укажите главную и придаточные части, отметьте слово, к которому относится придаточная часть, указательные слова, если они есть в предложении

1. А трое из бульварных лиц,

которые с полвека молодятся?

2. А тот чахоточный, родня вам, книгам враг,

в ученый комитет который поселился

**И с криком требовал присяг,
чтоб грамоте никто не знал и не учился?
3.Однако о себе скажу,
Что не труслива.
4.Как с ранних лет привыкли верить мы,
что нам от немцев нет спасенья!**

-Ребята, отдохнём, выполним комплекс упражнений для глаз.

-Игра на внимательность. У меня имеется набор предложений разных типов. Для первого ряда – ПП. Для второго ряда ССП. Для третьего СПП. Для четвертого - БСП. Каждый ученик получает номер в порядке удаления от доски. Я буду зачитывать пару предложений, указывать их номера. Ваша задача определить тип предложения, встать и поменяться местом со вторым участником

ПЕРВОЕ ПЕРЕМЕЩЕНИЕ

- 1.Шнуроку отпусти вольнее,
Виски ей уксусом потри,
Опрыскивай водой (БСП)**
- 2. Прикажите мне за него терзаться (ПП)**

ВТОРОЕ ПЕРЕМЕЩЕНИЕ

- 1.Я вам советовать не смею (ПП)**
- 2.Прошу пустить,
И без меня вас двое (ССП)**

ТРЕТЬЕ ПЕРЕМЕЩЕНИЕ

- 1.Не помню ничего,
Не докучайте мне (БСП)**
- 2.Кричи, чтобы скорее подавали (СПП)**

.

-Итак, продолжим, сегодня на уроке мы обобщаем материал, иначе говоря, делаем общие выводы, вспоминаем сообща изученное на ряде последних уроков русского языка и литературы, упомянули о «фамусовском обществе»

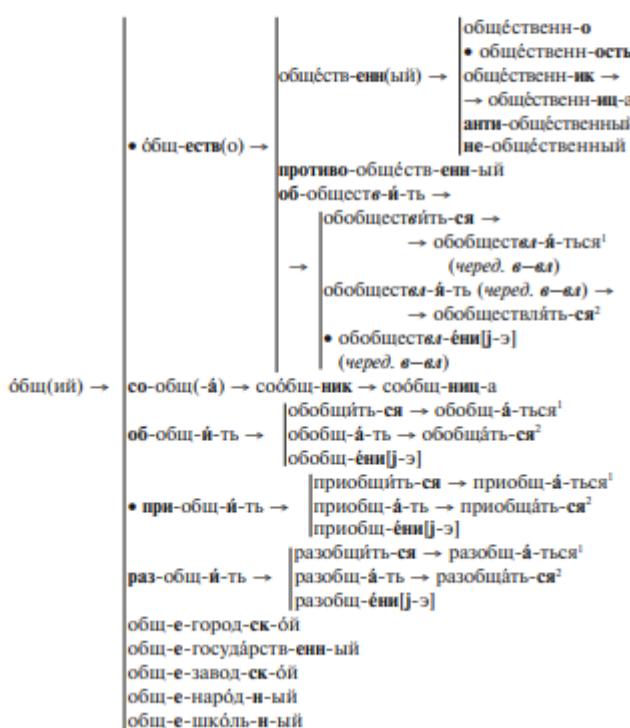
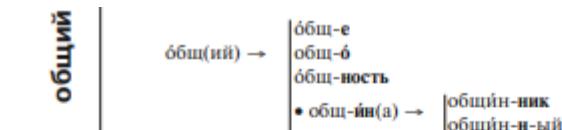
-Я не случайно назвала так много слов с одним и тем же корнем (**обобщение, обобщить, общий, общество, общность, община, сообща**).

-Рассмотрим понятие общество подробнее.

Попытаемся составить **1.Словообразовательное гнездо** для слова общество (На доске один человек записывает словообразовательное гнездо)

От слова **общий** образованы слова....

Сверимся со «Школьным словообразовательным словарем русского языка» А. Н. Тихонова. ФОТО ИЗ СЛОВАРЯ с. 315-316 (СЛАЙД 12)



- А как возникло слово общество? Что оно обозначало изначально?

2. Познакомимся с этимологией слова. Воспользуемся этимологическим онлайн-словарем русского языка Н. М. Шанского. [Ссылка](#) на страницу онлайн-словаря

Общество. Заимств. из ст.-сл. яз., в котором оно является калькой греч. *koinōnia* «общность, объединение», суффиксального производного от *koinos* «общий».

Общий. Заимств. из ст.-сл. яз., где является суф. производным (суф. *-j-*) от *объть* (ср. dial. *опт* «общий валовой счет», наречие *оптом*), суф. образования от *об* (см.). *Общий* исходно — «окружающий».

Об (предлог). Общеславянское, индоевропейского характера. Первичное и основное значение – «около, у, при» (СЛАЙД 13)

- Вдумаемся, что же слово общество означало издревле? (Тот, кто рядом). Со временем слово общество переосмыслилось, обрастало новыми значениями. (Если позволяет время, дети пишут ассоциации, возникающие у них, когда они слышат это слово, на доске)

-А вот какие значения закрепились за словом в словаре С. И.Ожегова (СЛАЙД 14)

3. Лексическое значение	'общество,' -а, ср.
- Соотнесите значение слова и пример его употребления. Определите, какие предложения представлены в качестве примеров: простые предложения, сложноподчиненные предложения с придаточным определительным, сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным. На полученной карточке проведите стрелку к правильному варианту, подпиши тип предложения	
1. Совокупность людей, объединённых исторически обусловленными социальными формами совместной жизни и деятельности.	A. Всюду он был душой общества.
2. Круг людей, объединённых общностью положения, происхождения, интересов.	B. Он понял, что бывать в обществе теперь сможет только через месяц.
3. Добровольное, постоянно действующее объединение людей для какой-н. цели.	V. Часто бывая в обществе людей с сильным характером, он понял, что изменился и сам.
4. Та или иная среда людей, компания.	Г. Феодальное общество, которое

	было иерархическим, являлось классовым обществом.
5. В дворянской среде: узкий круг избранных людей.	Д. Но в итоге само образованное общество стало сопротивляться реформам.
6. Совместное пребывание с кем-нибудь	Е. Организация, в которую люди объединяются для занятий спортом и для развития физических навыков, называется спортивным обществом.

-Проверьте себя. (**СЛАЙД 15**)

4.Фразеологизмы со словом "Общество"

-Слово общество закрепилось во многих фразеологизмах. Например, в одном из онлайн-словарей находим следующие:

Верхушка общества

Душа общества/компании

Отбросы общества

Оторваться от коллектива

Сливки общества

-Дайте толкования фразеологизмам. (1. Элита. 2. Тот, кто развлекает, является центром компании, заводила .3. Ненужные, никчемные люди. 4. Не совершать чего-либо, что делают все. 5. Элита.)

- Рассмотрим синонимы к слову общество (**СЛАЙД 16**)

5.Данный концепт присутствует и в народном творчестве.

-Подыскивая пословицы на тему «общество», вы пришли к выводу, что в пословицах используются синонимы к этому слову, перечислите их, пожалуйста. (Общество – мир, бригада, артель)

Распределите **пословицах и поговорки** про общество, которые вы нашли по моей просьбе, на несколько тематических групп. (Дети выходят по очереди к доске и записывают пословицы в ту или иную группу)

1.Положительное влияние общества на жизнь человека, удобство от совместного проживания людей в содружестве

Артельный котел гуще кипит

Мир за себя постоит.

С миру по нитке — голому рубаха.

С миром и беда не в убыток

Мирская шея толста, все вынесет.

Мирская правда крепко стоит.

Сила мирская подобна силе дождевых потоков. (азерб)

Миром всякое дело сделаешь, а в одиночку ничего не сделаешь. (чуваш)

Одному страшно, а всем миром не страшно.

Мир не перетянешь.

Мир по слюнке плюнет, так море.

Миром врагов отразим (узб). (Обращаем внимание на своеобразную синонимию пословиц у разных народов)

Миром дунуть — ворота открываются. (Чуваш.)

Одному страшно, а всем миром не страшно.

Мирская шея толста, все вынесет.

2.Пословицы, указывающие на то, что общество способно давить на человека

Общество не осиновый кол, его не скоро сломишь.

Что миром положено, тому и быть так.

Если мир порешит — и верблюда жизни лишит. (узб)

От масс оторвешься — споткнешься.

Мир — волна: что один, то и все.

С миром не споришь.

Миру рот не заткнешь. (башкир) В мире жить - мирское и творить

Мир - волна: что один, то и все.

Мир не перетянешь.

Мир дунет — ветер будет, мир плюнет — море будет, мир охнет — лес сохнет.

3.Пословицы, говорящие о том, что человек порою действует наперекор воле общества

На весь мир не угодишь.

4. Почёт который приобретается, когда человек на людях, в обществе

На миру и смерть красна. Мирская слава звонка.

Всегда и всюду будь лицом к люду. На миру и каша вкусна. (укр.)

5. Другие

Мир — золотая гора: и старики прокормит.

Бригада бригадиром славится. Ты за мир, а мир за тебя.

Мир, что огород: в нем все растет.

-Мы убедились, что народ отразил в устном творчестве разные стороны общественного влияния на человека. **(6) Писатели, художники, композиторы**

также изображают в произведениях различные грани такого явления, как общество. Можете ли вы назвать романы, повести, рассказы, поднимающие подобные проблемы? (В. Г. Короленко «Дети подземелья», Н. В. Гоголь «Шинель», Л. Н. Толстой, «После бала» наш писатель-земляк М. Горький «Легенда о Данко», «На дне»)(Рассказ ученика о пьесе «На дне»)

-Одна из пословиц гласит « Мир не сломишь». А смог ли Чацкий сломить мир? (Общество только на время вывело Чацкого из игры, этот человек достаточно решителен, силен и умен, чтобы сохранить свою индивидуальность. Главный герой пьесы «Горе от ума» смело отстаивает свои взгляды, несмотря на критику и давление со стороны. Чацкий выступает против чинопочитания, лицемерия, крепостнических порядков, галломании, алчности и других пороков своих современников. Он осуждает невежество и предрассудки своей эпохи, противопоставляет им просвещение и нравственность)

-Сатира на высшие круги московского общества вызвала бурную реакцию среди читателей, среди критиков. Литературная критика неоднозначно отнеслась к комедии. Например, **Иван Александрович Гончаров** ощущал в произведении подлинную трагедию непонятого человека. **Николай Иванович Греч** считал, что после «Недоросля» не было комедии, обратившей на себя столько внимания. **Михаил Александрович Дмитриев** писал о необходимости переменить главный характер и исправить слог.

-Перестройте высказывания критиков о комедии «Горе от ума» так, чтобы передать их содержание, используя при этом сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными и придаточными определительными. Запишите получившиеся предложения. (Один ученик работает у доски) **(СЛАЙД 17)**

И. А. Гончаров «Мильон терзаний»

... Образовались два лагеря, или, с одной стороны, целый лагерь Фамусовых и всей братии «отцов и старших», с другой — один пылкий и отважный боец, «враг исканий»

Н. И. Греч (в журнале «Северная пчела»)

Прекрасные стихи, верное изображение характеров и странностей общества, высокие чувствования любви к отечеству, занимательность комических положений, все соединяется в этой пьесе.

М. А. Дмитриев

Грибоедов хотел представить умного и образованного человека, который не нравится обществу людей необразованных

(Ученик выставляет балл, указанный учителем, в оценочный лист)

- Итак, мы можем заметить, что большинство критиков отнесли к достоинствам комедии яркий, искрометный язык произведения, но образ главного героя, его взаимоотношения с обществом вызвали множество споров. Волею автора главный герой бежит от общества, от людей, с которыми несколькими годами ранее имел тесное общение. Теперь Александр Андреевич Чацкий не находит здесь единомышленников.

- К сожалению, подобные ситуации имеют место в жизни человека. Обратимся к изобразительному искусству. Современная картинка, которую я нашла в интернете, иллюстрирует похожую ситуацию, я вижу здесь своеобразную аллегорию на комедию А. С. Грибоедова. А вот так на картине Михаила Григорьевича Богатырева выглядит общество. Картина называется «Первый праздник в колхозе», общество изображено здесь иначе, никто не остался в стороне. **(СЛАЙД 18, 19)**

- Поделитесь вашими мыслями, согласны ли вы со мной? (Ответы учеников)

VII. Домашнее задание (на выбор учащегося). ([СЛАЙД 20](#))

1. Напишите сочинение на тему « Представителем какого из двух обществ, изображенных на репродукциях, я хотел(а) бы быть и почему ?
2. Подберите предложения для заданий на проверку постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении с придаточным определительным и придаточным изъяснительным из повести «В дурном обществе» Владимира Галактионовича Короленко
3. Составьте словарный диктант из 25 слов на тему «Общество»
4. Выполните упр.146

Оценить свою работу на уроке вы сможете с помощью оценочного листа. Дежурный соберет листы, я выставлю оценки. Перечислю, кто хорошо работал, это.... Материалы, которые мы использовали сегодня на уроке, пополнят «Справочник учащегося по русскому языку и литературе»

VII. Рефлексия. Итог урока.

- Рефлексию мы проведем, используя сложноподчиненные предложения с придаточными определительными и придаточными изъяснительными. Прошу рассказать о ваших впечатлениях от урока, употребляя следующие фразы:

Я убеждён в том, ...

Я считаю, что...

Я согласен с тем, ...

Могу с уверенностью сказать, ...

Мне интересна мысль, которую...

Я понял, что...([СЛАЙД 21](#))

Приложение 1

№	Вид деятельности	Оценка
1	Литературный диктант	
2	Восстановление схемы	
3	Блиц-опрос	
4	Сопоставление схем и предложений	
5	Лексический тест	
6	Игра на внимательность	
7	Пунктуационное задание	
8	Иные задания	
8	Итоговая оценка	

От 15- оценка 3

От 20- оценка 4

От 25- оценка 5